

# Мить до зустрічі

*When the healing comes*

words and music by  
TaRANDA, GREENE,  
JOEL LINDSEY, WAYNE HAUN  
and GERON DAVIS.  
arranged by BRADLEY KNYGHT

Переклад: Яна Сидорчук

4 **Драматично** ♩ = 56 *mp*

S  
A

Зем-ля жи-ве в піть-мі, в стра-сі, в бо-роть-бі.

8  
За-ко - ни Гос-по-да... роз-топ-та - ні лю-дьми. Прав-ди про-ме - ні

12  
жев - рі - ють ледь в но-чі. Ко - ли ж сві-та - нок вже в людсь-ких сер -

15 *mf* **ВПЕВНЕНО!**  
цях зій - де? За-трем-тить зем-ля, і Цер-ква Гос - по-да...

18  
на зуст-річ до От-ця... здій-меть-ся... в світ-лі не - бе - са.

24 *mf*  
Збаг-ну - ти важ - ко нам чо-му не-ма доб-ра? Па-ну - є не-на-висть, вій -

2  
27

на і го-лод. скрізь. Не-прав - да й зло кру-гом, всі змо - ре-ні гри-хом!

Ууу...

The musical score for measures 27-30 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a melodic phrase in 2/4 time, then changes to 4/4. The piano accompaniment provides a rhythmic and harmonic foundation, with a long melisma 'Ууу...' spanning measures 28 and 29.

31

Нам тре - ба бі - льше сил - Хрис-та при-хід за мить! За-трем-тить зем-ля, -

The musical score for measures 31-33 features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a dynamic marking of *f* (forte). The piano accompaniment includes chords and moving lines, with a dynamic marking of *f* in measure 33.

34

і Цер - ква Гос - по - да - на зуст - річ до От-ця -

The musical score for measures 34-35 shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues the previous phrase with a dynamic marking of *f*.

36

здій-меть-ся - в світ - лі не - бе - са. - Страж-да - ння всі ми-нуть,

The musical score for measures 36-37 features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a dynamic marking of *f*.

38

мерт-ві о - жи-вуть, і Бог нас за - бе-ре - всіх до - до - му.

The musical score for measures 38-40 shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a dynamic marking of *f*.

41

Ска - же нам - в лю-бо - ві Він: - "У - вій - дить! - Не -

The musical score for measures 41-43 features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a dynamic marking of *ff* (fortissimo). The piano accompaniment also has a dynamic marking of *ff*.

43

ма тут смер - ті, го - ря й сліз, лю - бов па - ну - є скрізь!"

46

*ff*

За - трем - тить зем - ля, і Цер - ква Гос - по - да

*ff*

48

на зуст - річ до От - ця здій - меть - ся в світ - лі не - бе - са.

50

— Страж - да - ння всі ми - нуть, мерт - ві о - жи - вуть, і Бог нас за - бе - ре.

**УВАГА!!! РИТМ!!!**

53

всіх до - до - му. За - трем - тить зем - ля, і Цер - ква Гос - по - да

4

## РИТМ!

56

на зуст-річ до От-ця здій-меть-ся в світ-лі не-бе-са.

## РИТМ!

58

— Страж-да-ння всі ми-нуть, мерт-ві о-жи-вуть, і Бог нас за-бе-ре—

61

в свій не-бес-ний дім! За-бе-ре Бог нас до-до-му!

## РИТМ!

65

*fff* Дасть ві-нець жи-ття й бі-ля ніг Хрис-та ми зас-пі-ва-є-мо—

68

ра-діс-ні пі-сні! Мить до зуст-рі-чі!