

Любове! Що робиш ти там, на хресті?

Любовь! Что ты делаешь там, на кресте?

Олена Скрипнюк
Перекл. Лариса Пашко

Андрій Адріан

Moderato=100 *mp*

Tenor Solo*

1. Лю - бо - ве! Що робиш ти там, на хрес-ті? Не

міс - це То - бі на Гол-гоф-ській го-рі! Не мо - же страж-да-ти не-вин-но Лю-

бов! Роз - п'я - - ти ї - ї не по - смі - є ні -

2. Я цвя - хи за - ліз - ні - ї вир - ву із ран, Я

-хто! так над То - бо - ю зну - ща - тись не дам! І

з сер - ця гли - бин рап - том чу - ю сло - ва: "Ви-

* Акомпанемент — експромт.

16

-сить на хрес - ті доб - ро - віль - но во - на..."

19

f **3** Più mosso

3. Ду - ша спе - ре - ча - лась о - бур - ли - во: "Як?! На- Ду - ша о - бу - ри-лась:"

22

-ві - що? Чо-му А і - нак-ше ні - як?! Не - "Як так? І чо-му? А і - нак - ше ні - як?!"

24

-мис - ли - мо це! Мо - є сер - це кри - чить - Лю - Не - мис - ли - мо це! Мо - є сер - це кри - чить...

26 *mf*

8 бов по - ми - ра - є, а Не - бо мов - чить!

Лю - бов по - ми - ра - є, а Не - бо мов - чить!

28 *mp* **4** *A tempo=80*

8 4. Я дов - го сто - яв, ро - зій - шла - ся юр - ба... Лю -

31 бов по - хо - ва - ти за - бра - ли з хрес - та... І гру - ди мо - ї біль ні - мий до - сят -

34 нув - Все те ж я у від - по - відь зно - ву по - чув: "Лю -

37 *mp* **5**

8 бов - це є ви - бір сві - до - мий про те, Щоб в жерт - ву за дру - зів від - да - ти се - бе. Ко -

p

8 Ммм...

41

8 - ли сво - ю ду - шу кла - деш на віт - тар - Та - ку нам Лю - бов Бог у за - по - відь дав!

Ааа...

46 **Allegro=100** *f*

6. На зем - лю хо - лод - ну, на па - гор - бі там, Я

49

впав на ко - лі - на і гір-ко ри - дав: "Лю - бов - це мій ви-бір! І во - ля мо -

52

-я!" - Збаг - нув я сьо - год - ні під тін - ню хрес -

54 *mp* **Moderato**

"Лю - бов - це мій ви - бір! І во - ля мо -

p

-та... Ааа...

56 *rit.* *p*

-я!" - Збаг - нув я сьо - год - ні під тін - ню хрес - та

rit. *p*